

SANTI BALMES

yo mataré  
**MONSTRUOS**  
por ti



ilustraciones de Lyona





Afuera llovía muchísimo,



Martina tenía miedo, había llegado la noche ...



cuando  
salía la  
luna, Martina  
sabía que la  
mandarían a  
la cama.



Luego sus padres se irían a su  
habitación y se dormirían,



incluso la televisión se callaría  
y empezaría a roncar.



Nadie, menos ella, escuchaba al monstruo.



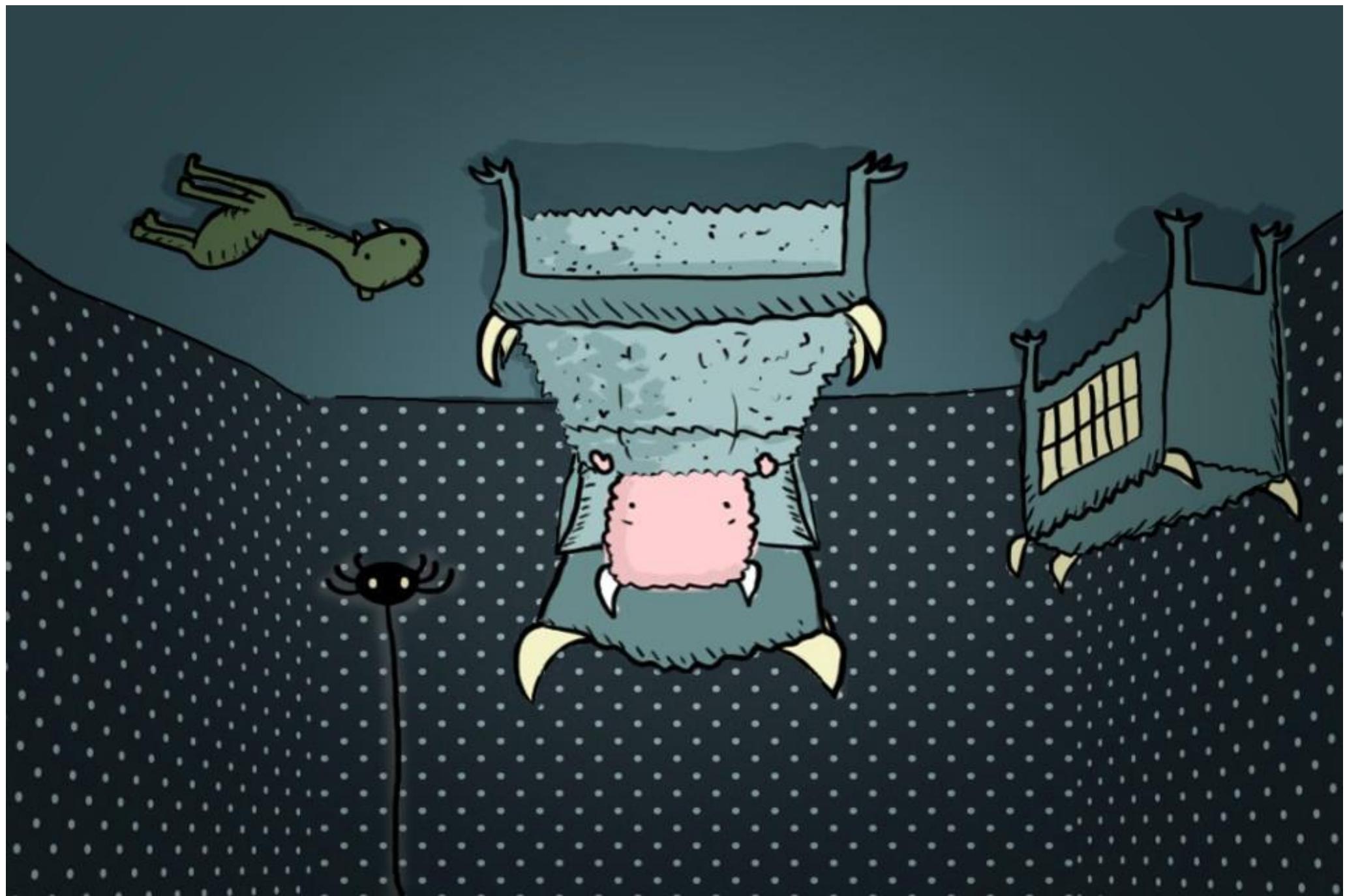
Martina estaba convencida de que  
por debajo de su habitación



había una civilización de monstruos.  
Vivían cabeza abajo,



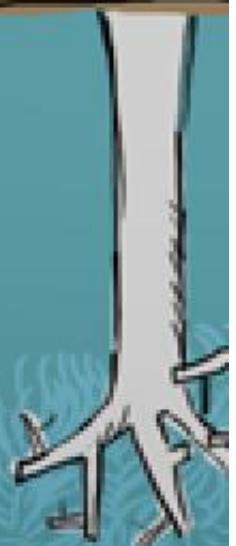
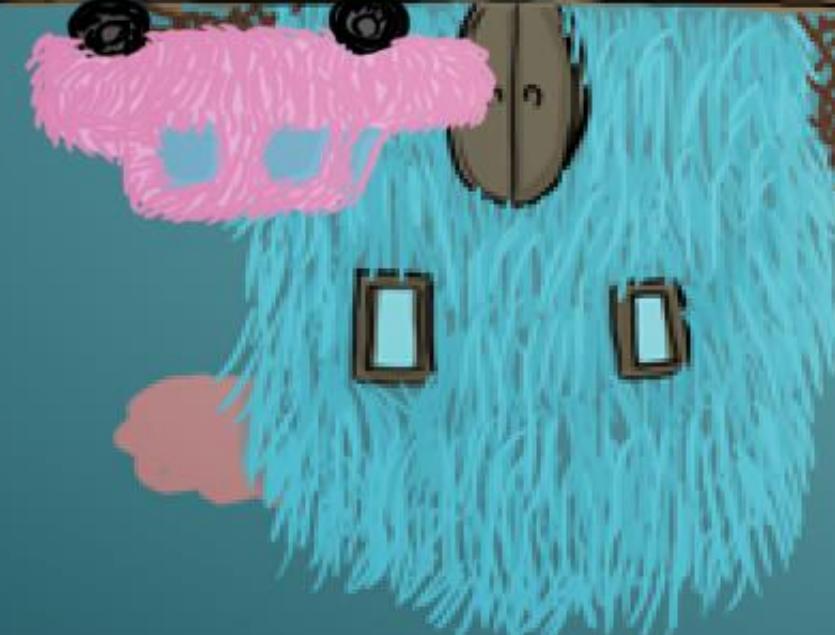
como en este dibujo

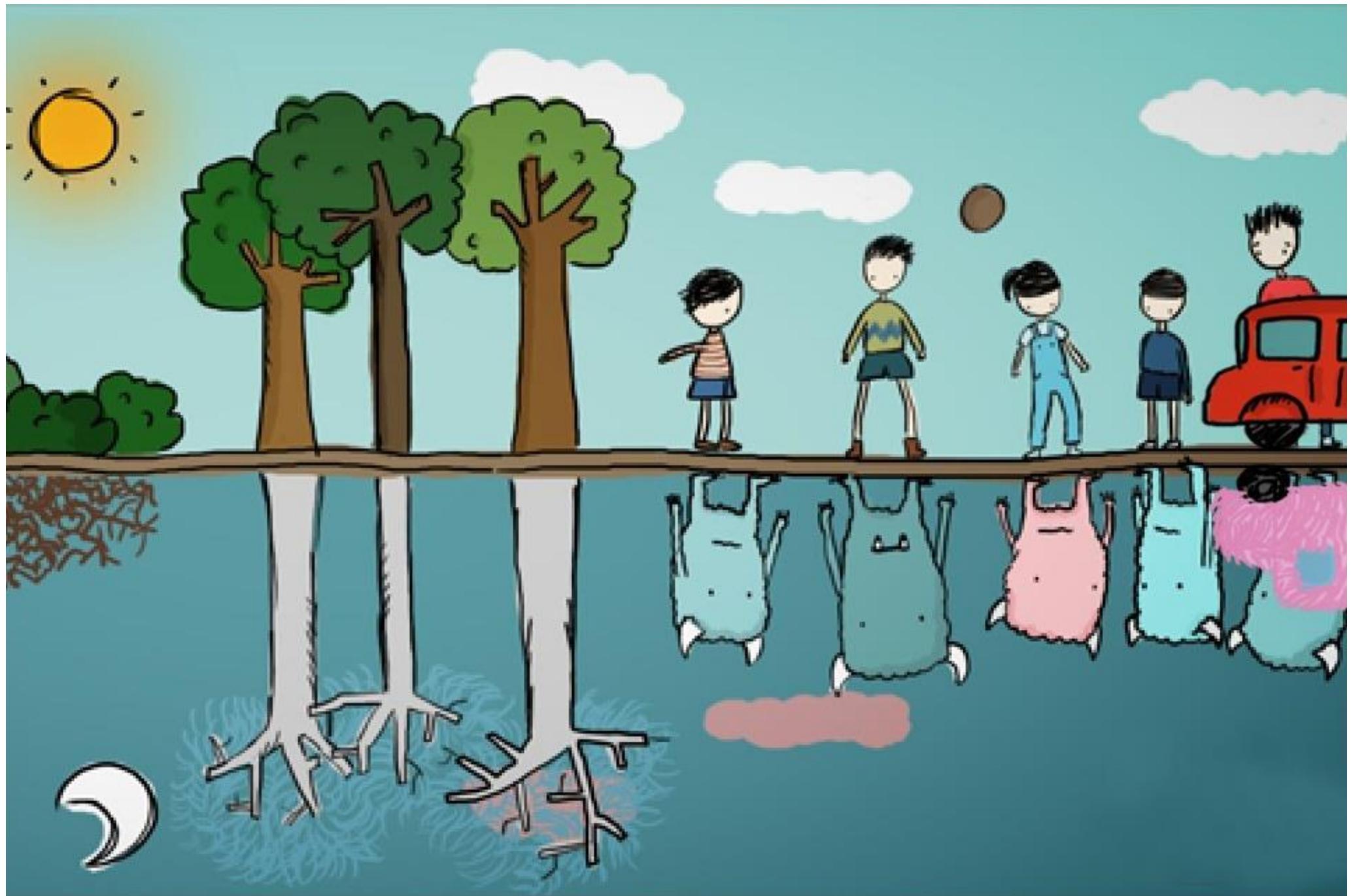


Todo el mundo, pensaba Martina,  
tenía un reflejo al revés.



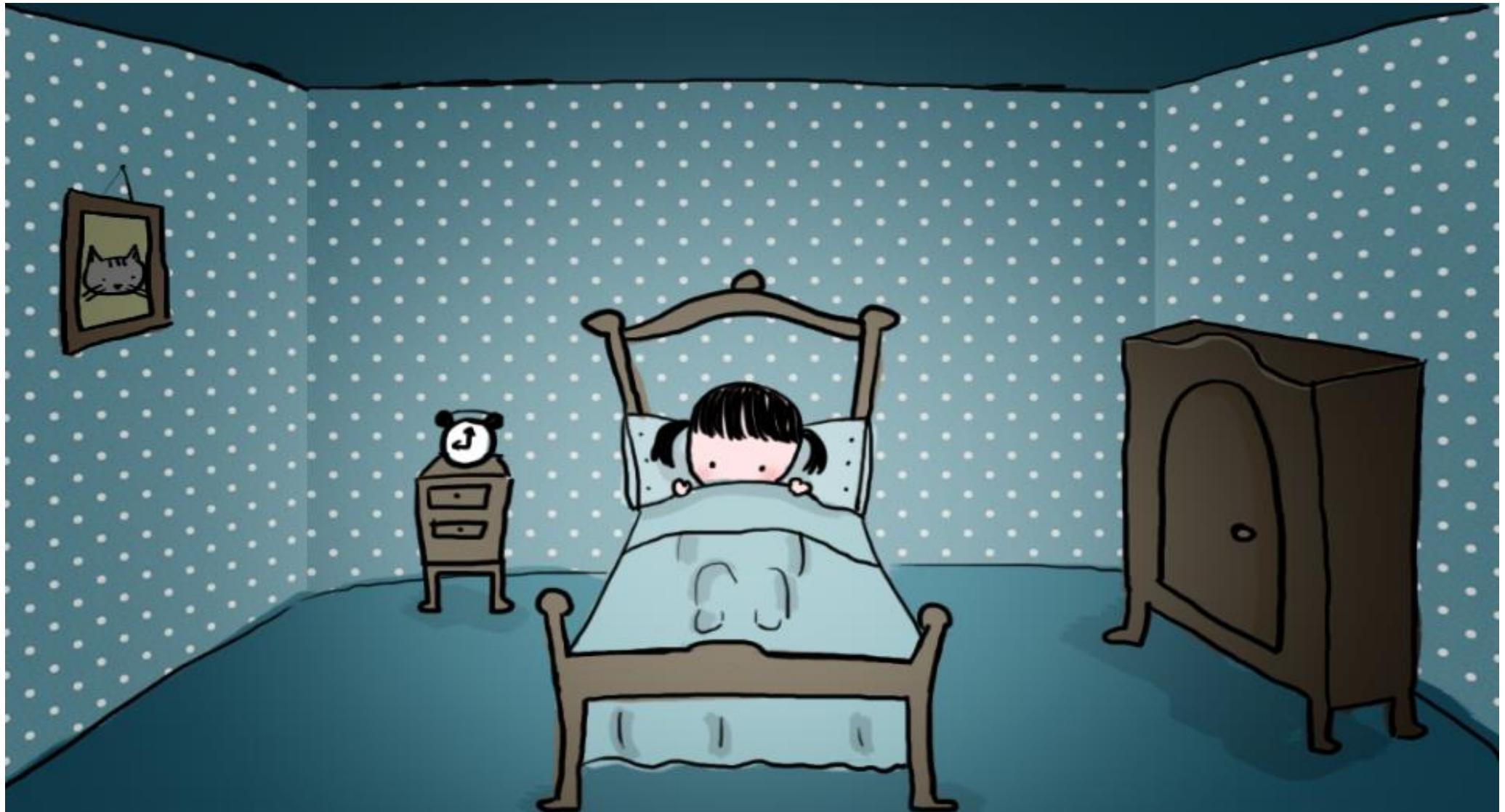
También todas las  
cosas del mundo  
terían su reflejo...  
¡Monstruoso!







A veces Martina tenía pesadillas en las que todos los monstruos saltaban a la vez.



Entonces hundían nuestro suelo y nos  
daban un susto muy grande, ¡enorme!

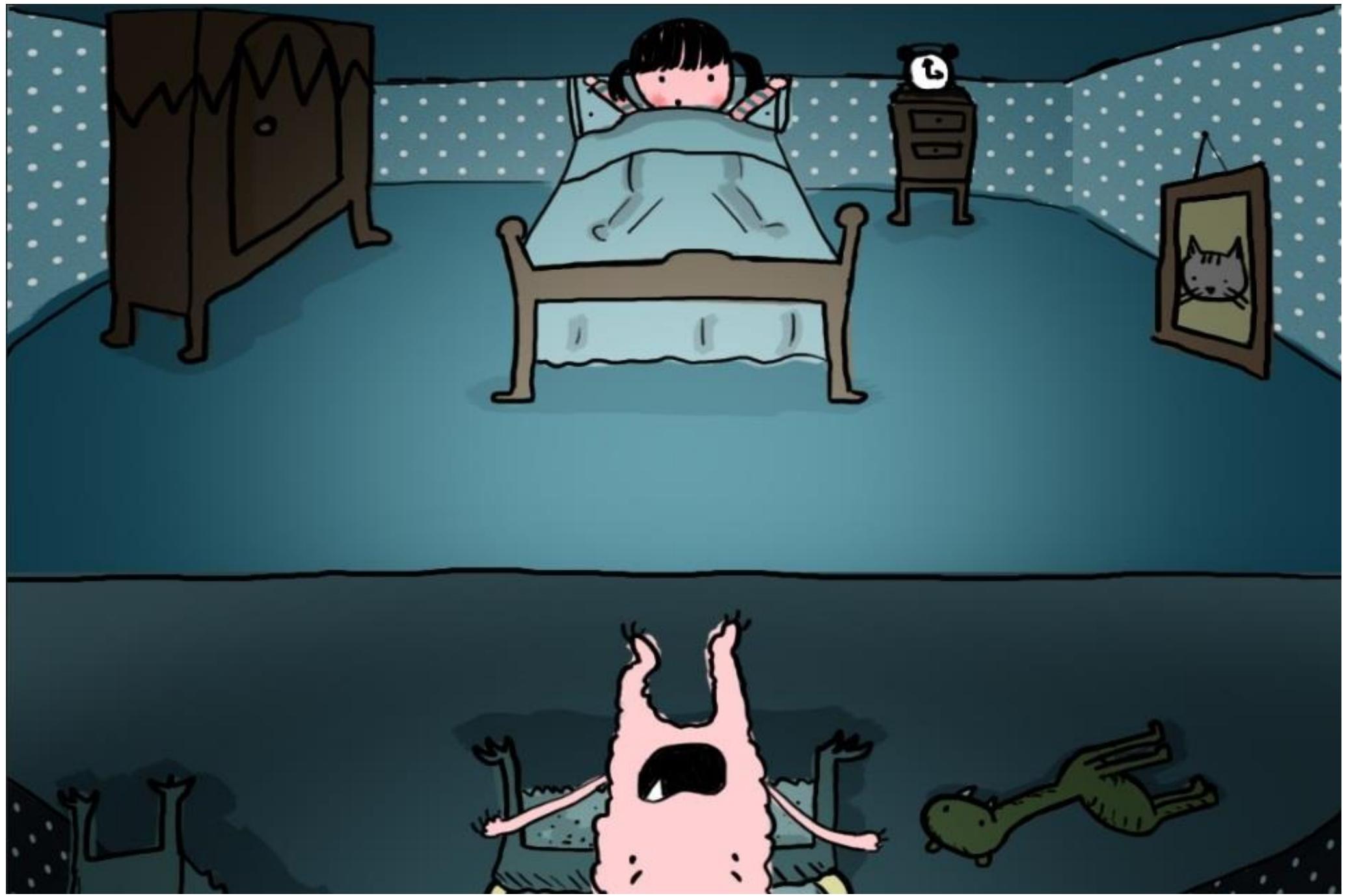


Aquella noche Martina no podía dormir.  
Temía que si dejaba caer el brazo



de la cama , el monstruo haría  
un agujero, lo agarraría con fuerza,









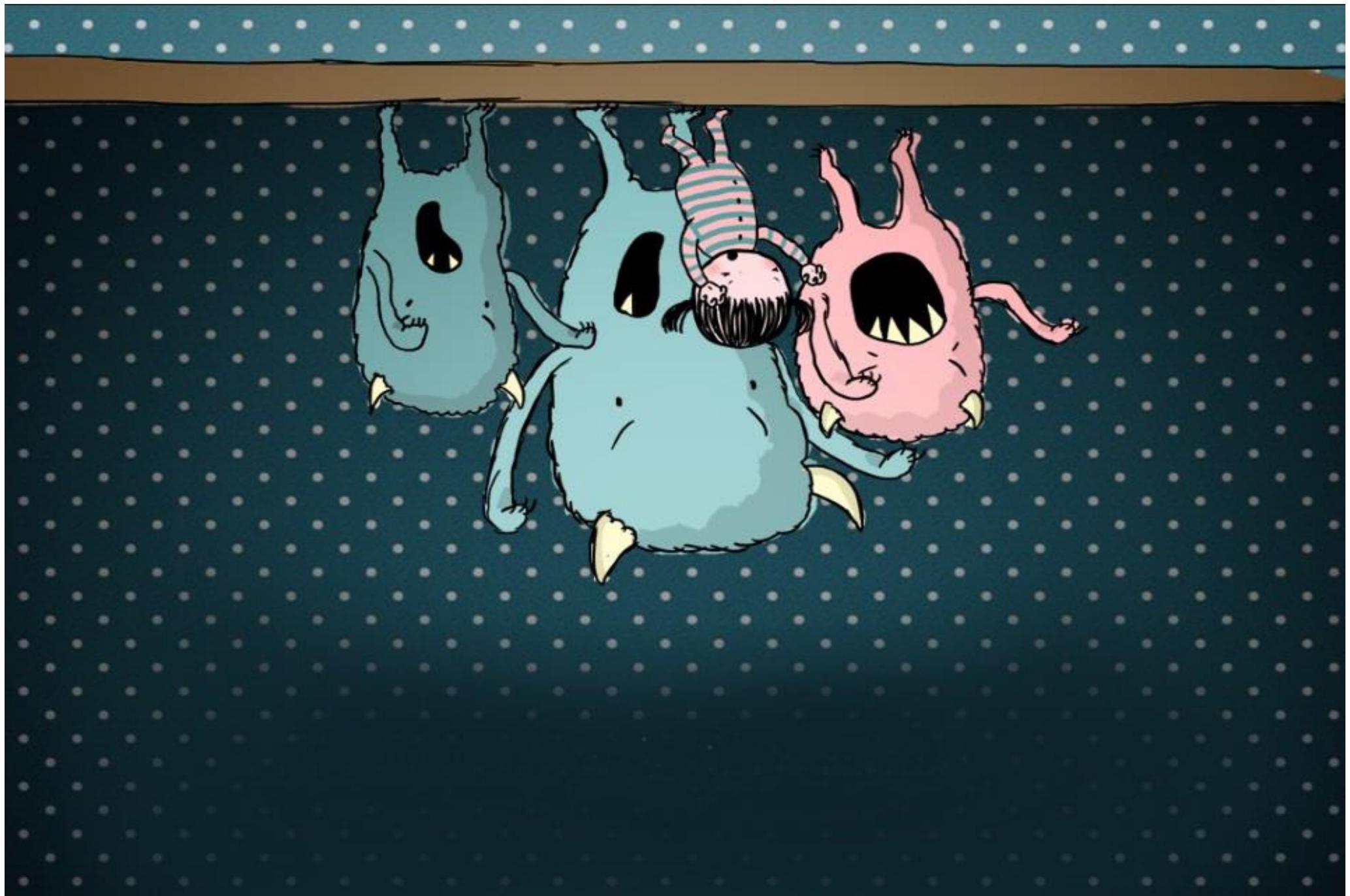
y quizás se la llevaría a su mundo,  
donde tendría que aprender a vivir cabeza abajo.



Y quizás Martina tendría que luchar al lado  
de los monstruos contra las personas,



saltando sin parar junto a ellos.





Tenía tanto miedo que se quedó muy quieta en la cama.  
Intentó que ninguna parte de su cuerpo,



sobre todo sus pies o sus brazos, quedara fuera de la sábana y llamó a su padre.



- ¿Cómo serán los monstruos de grandes? Yo, en  
comparación a una hormiga soy una gigante,



pero ¿y si el monstruo fuera tan grande como tú?  
¿Qué podría hacer yo?



Yo mataré  
monstruos  
por ti.

-Llámame - dijo su padre - Escucháme.  
Yo mataré monstruos por ti.





El tamaño de los monstruos  
dependerá del miedo que les tengas.



Si te sientes valiente, verás  
al monstruo pequeño y cobarde.



Y aquella noche, sin que se diera cuenta, Martina dio un largo bostezo !



y le llegó el sueño...

Entonces Martina soñó con una niña monstrua. Estaba recubierta de pelo rosa, y era bastante rechoncha. La niña monstrua se llamaba ANITRAM.





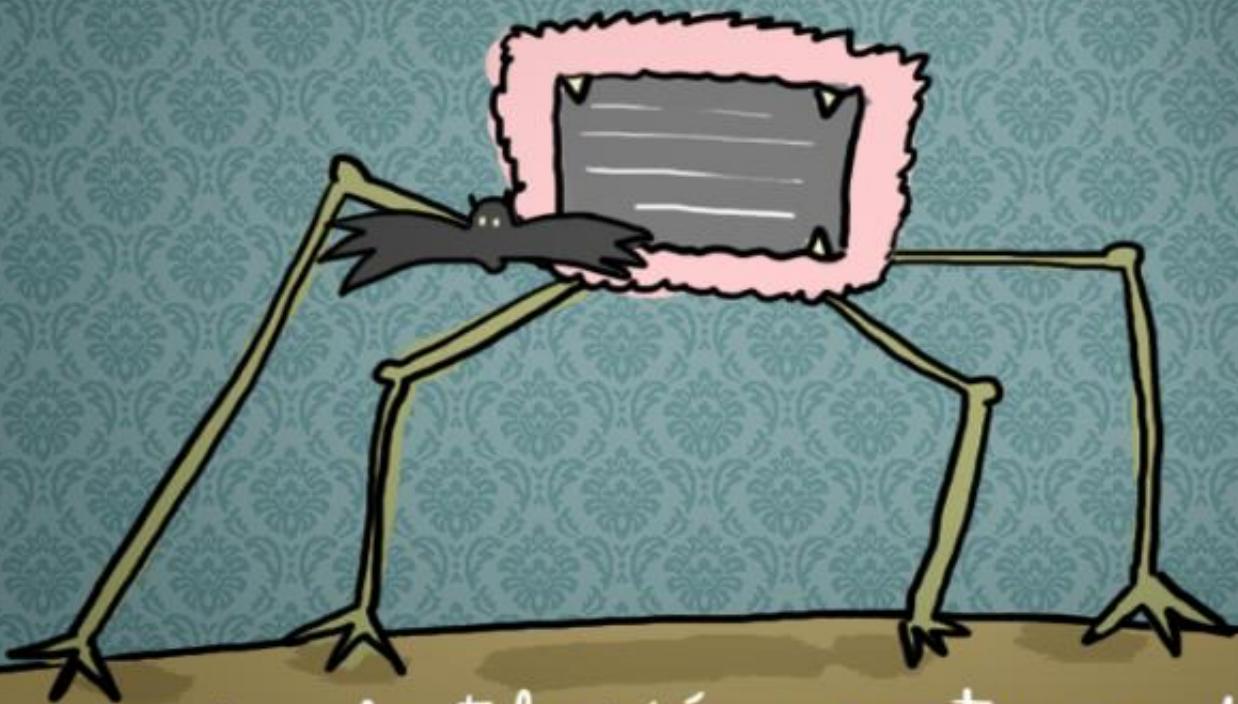
Anitram tenía miedo, había llegado  
la noche. Cuando salía la luna,



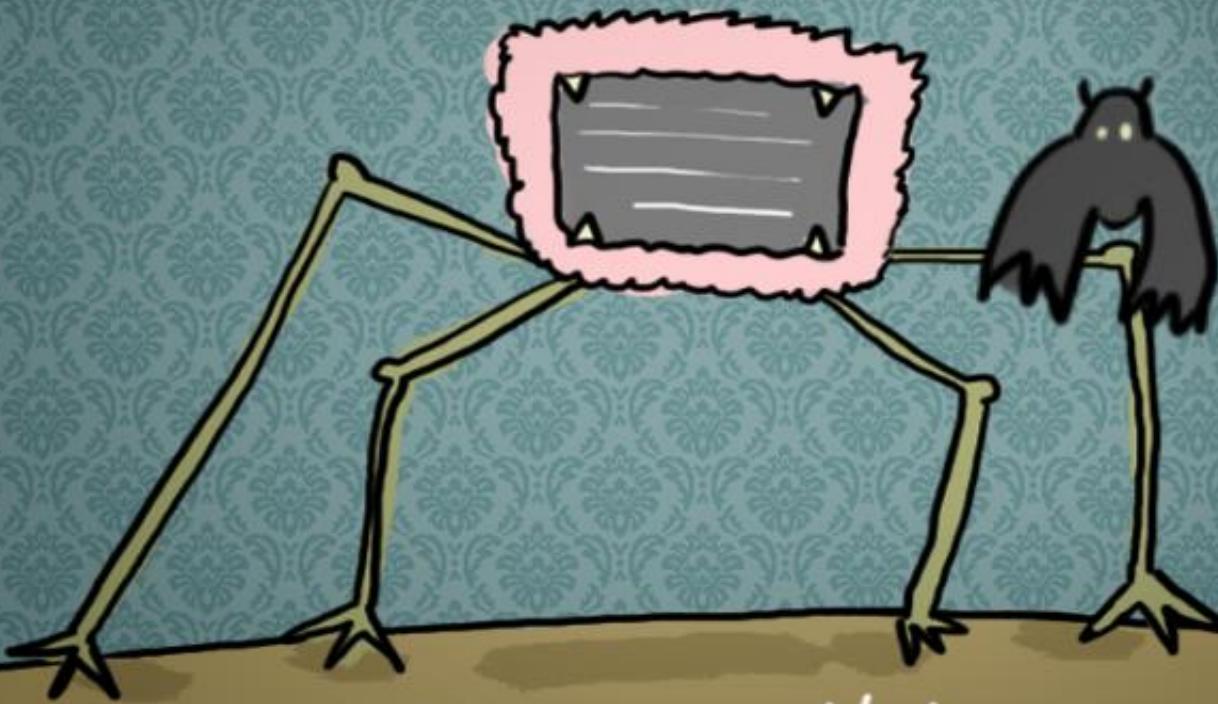
Anitram sabía que la mandarían a  
la cama. Luego sus padres monstruos



se irían a su habitación y dormirían  
con aquellos ronquidos de monstruo.



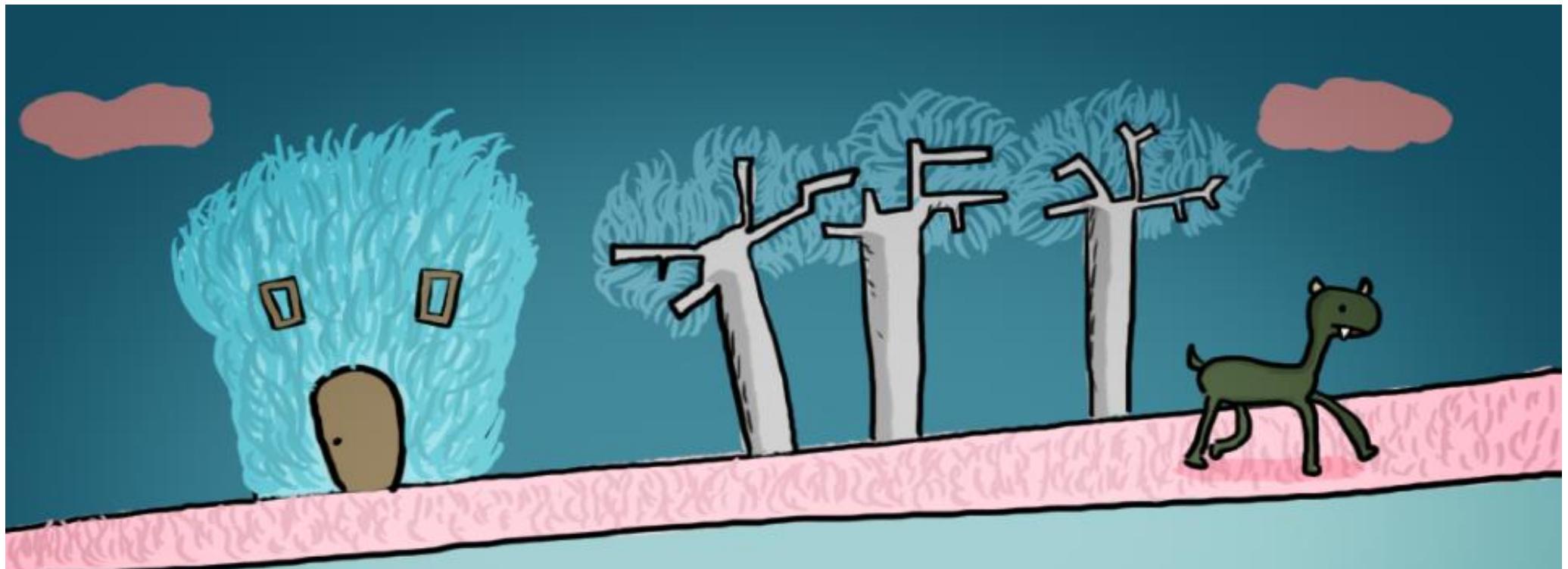
Incluso la televisión monstruosa de  
pelo rosado se callaría



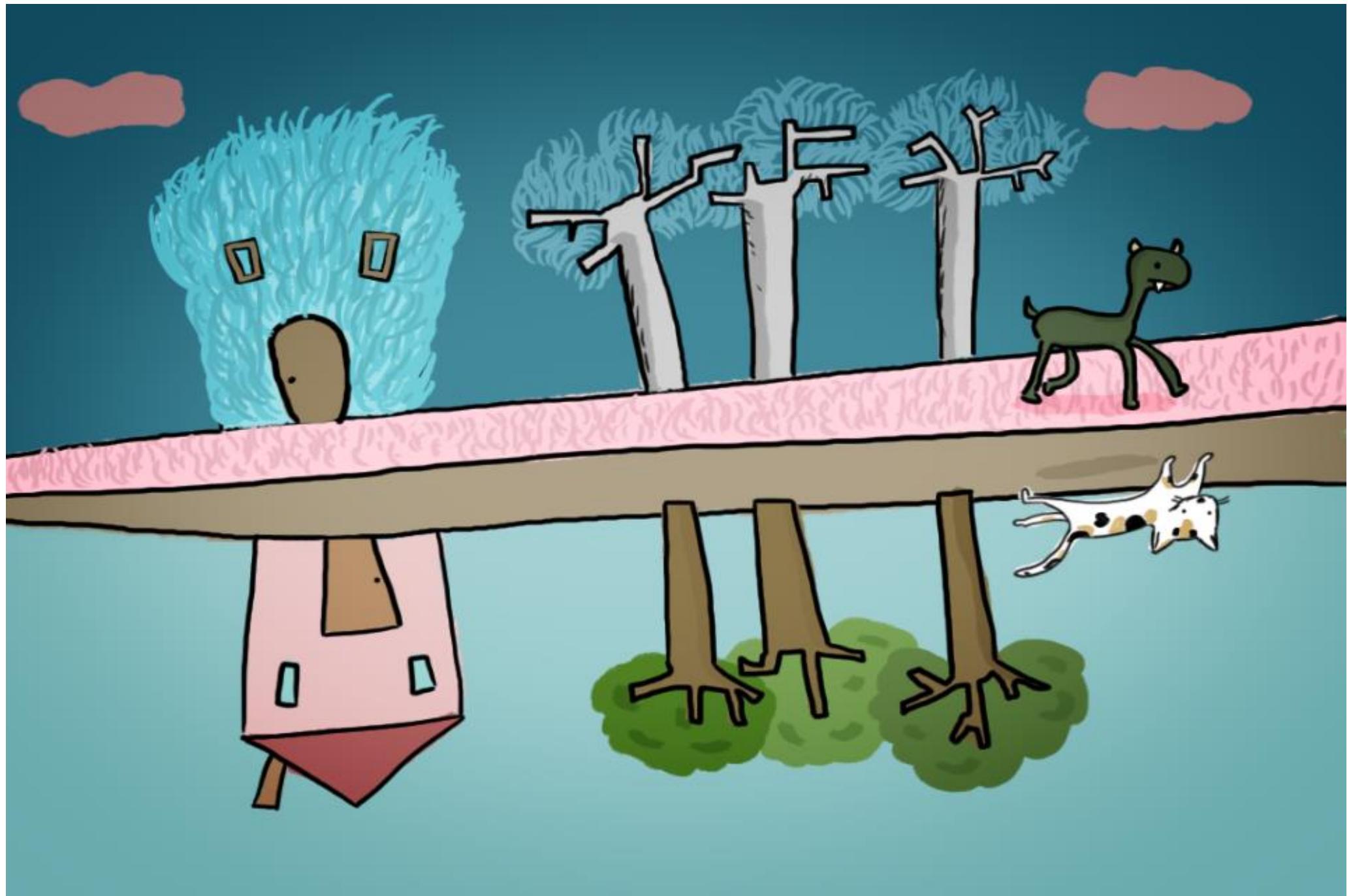
y empezaría a roncar. Nadie, menos  
ella escuchaba a la humana.

Anitram estaba convencida de que  
en la otra cara del suelo había  
una civilización de humanos.  
Caminaban cabeza abajo.

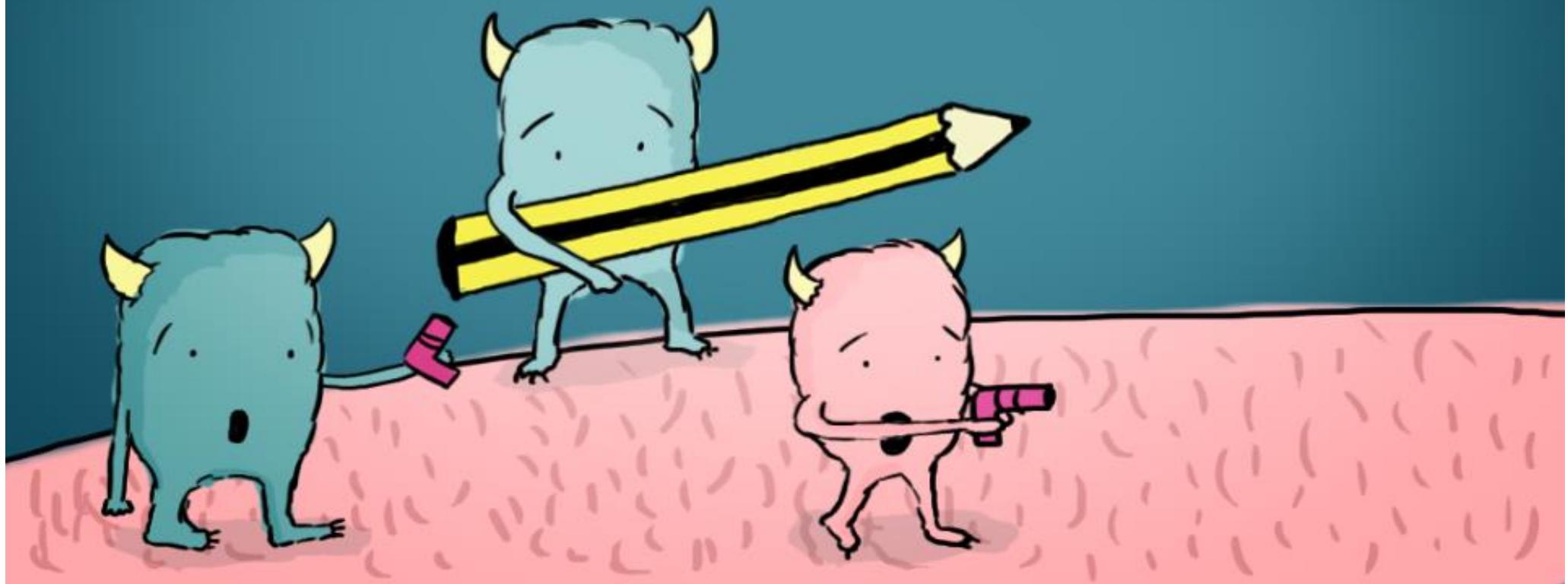




Todo lo que ella conocía tenía su reflejo al revés.  
Las calles rosas del mundo monstruo, las caras  
peludas y los árboles agudos...



Había tantos humanos como monstruos, así que, en caso de pelea, la batalla sería muy igualada, aunque los monstruos tuvieran las pistolas de fresa y los lápices gigantes para defendérse.





Anitram también tenía un reflejo al revés. Por debajo de su cama imaginaba a una niña humana.

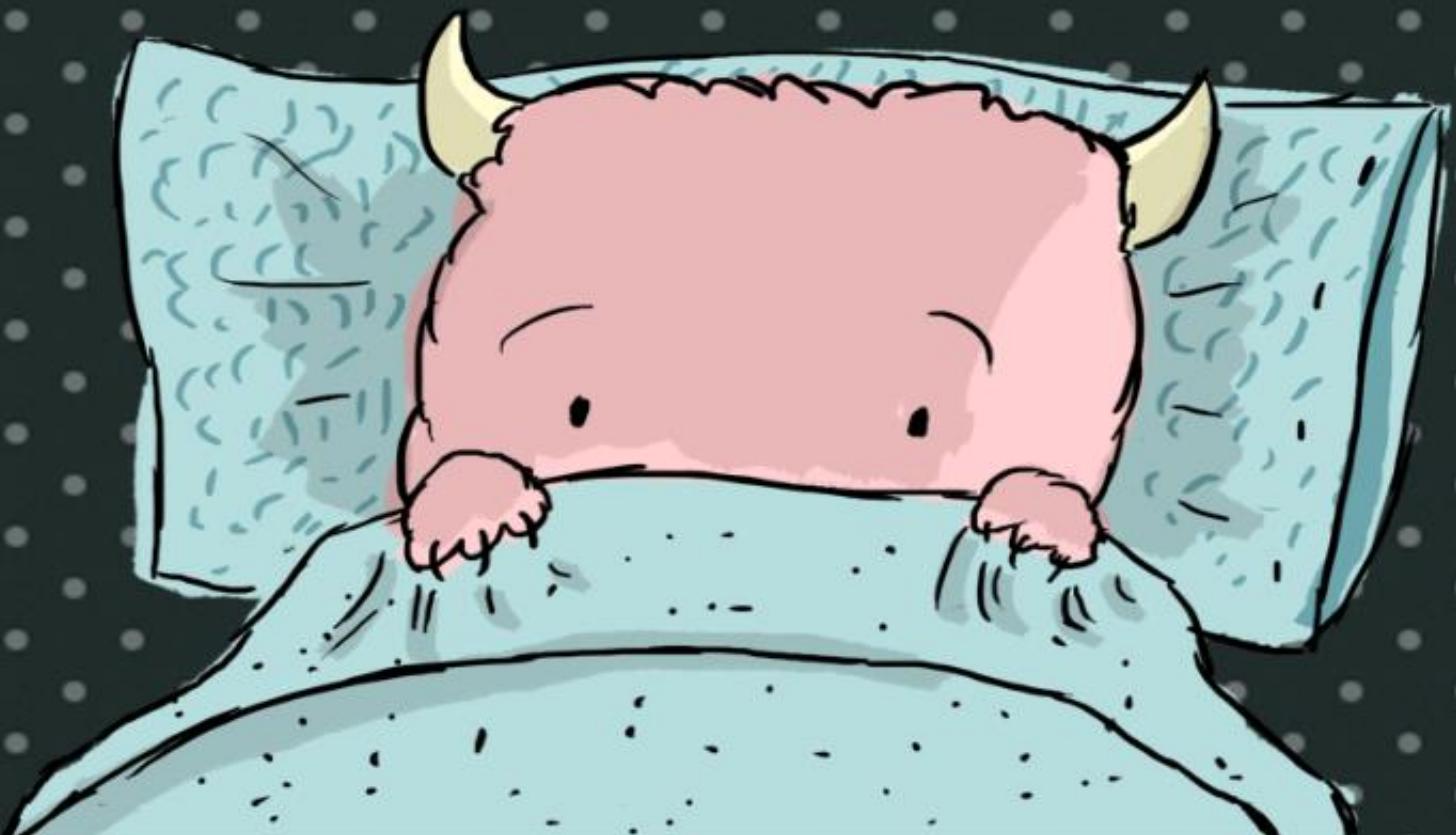
Tenía su misma edad. Seguramente aquella niña había nacido el mismo día y año que Anitram.



La había escuchado saltar encima de su cama.  
Esa humana era muy ruidosa. ¡Y si todos  
los humanos decidieran saltar a la vez?  
-se preguntaba Anitram. ¡Quizás hundirían  
el suelo! Desde luego, si eso sucediera, les  
darian un susto muy grande, enorme!

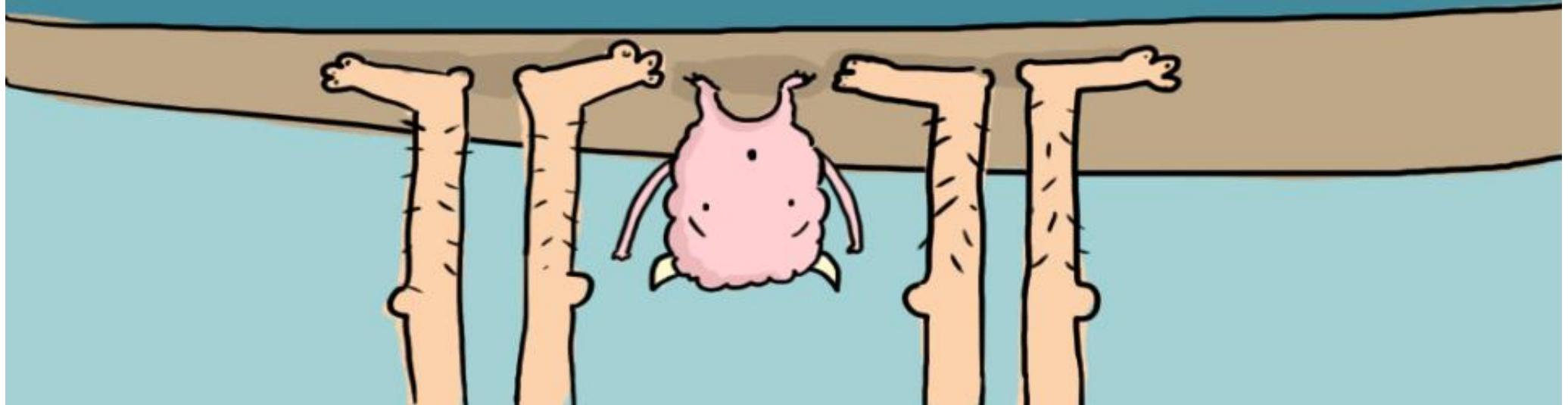


Aquella noche Anitram no pudo dormir.  
Estaba convencida de que la niña haría un agujero,  
la agarraría con fuerza y se la llevaría al  
mundo de los humanos.

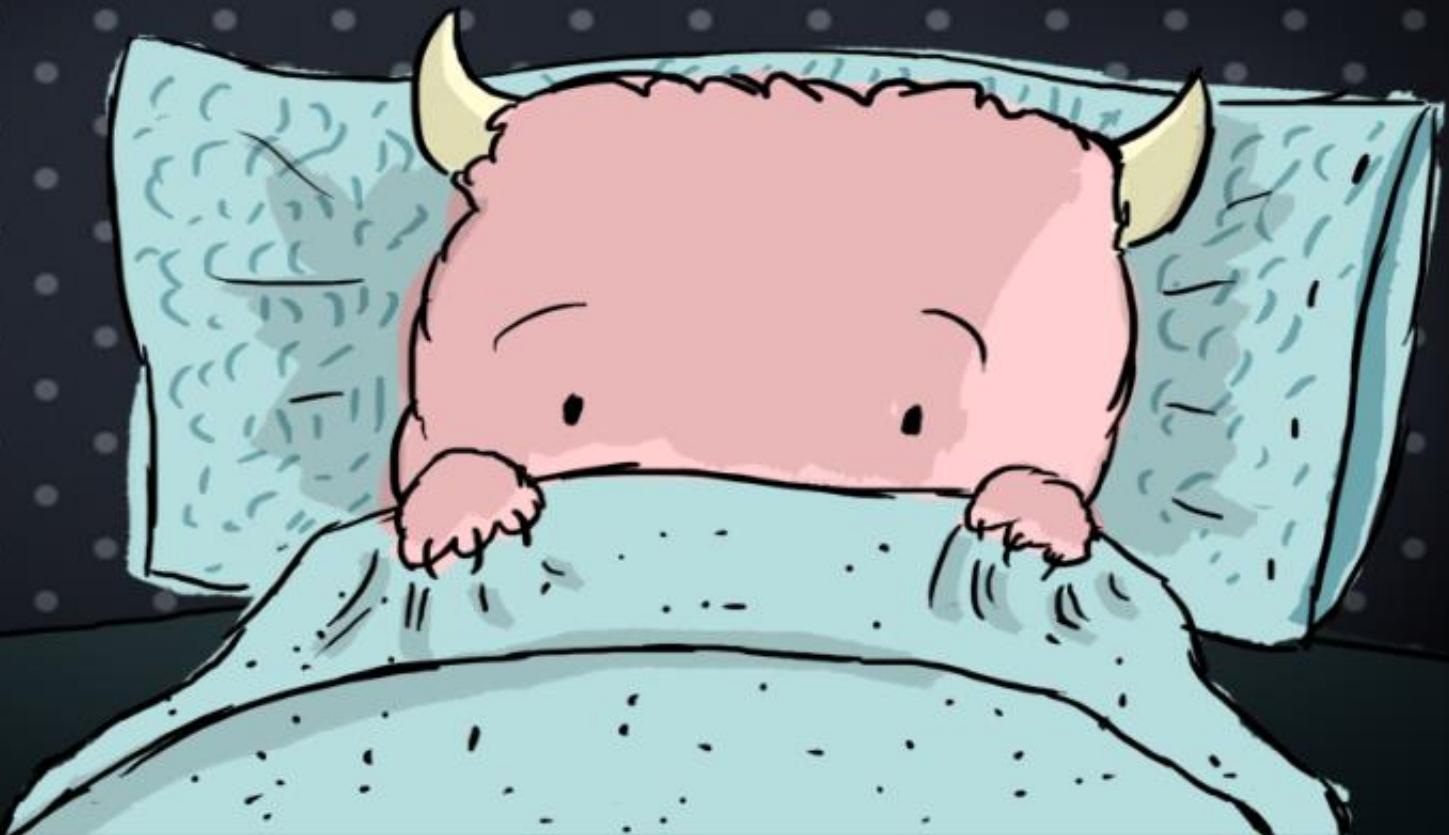




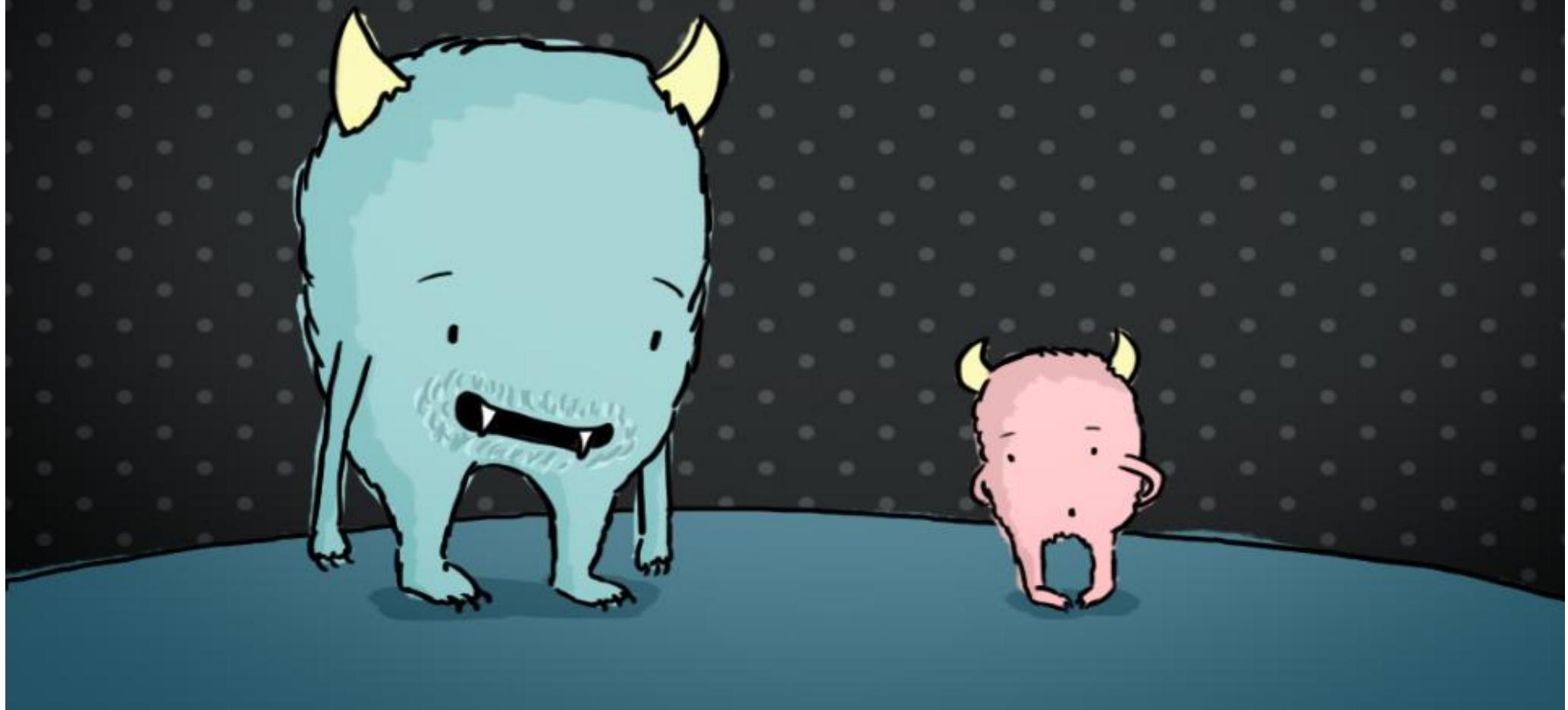
Allí tendría que aprender a vivir cabeza abajo.  
Quizás Anitram tendría que luchar al lado de  
los HUMANOS contra los monstruos.



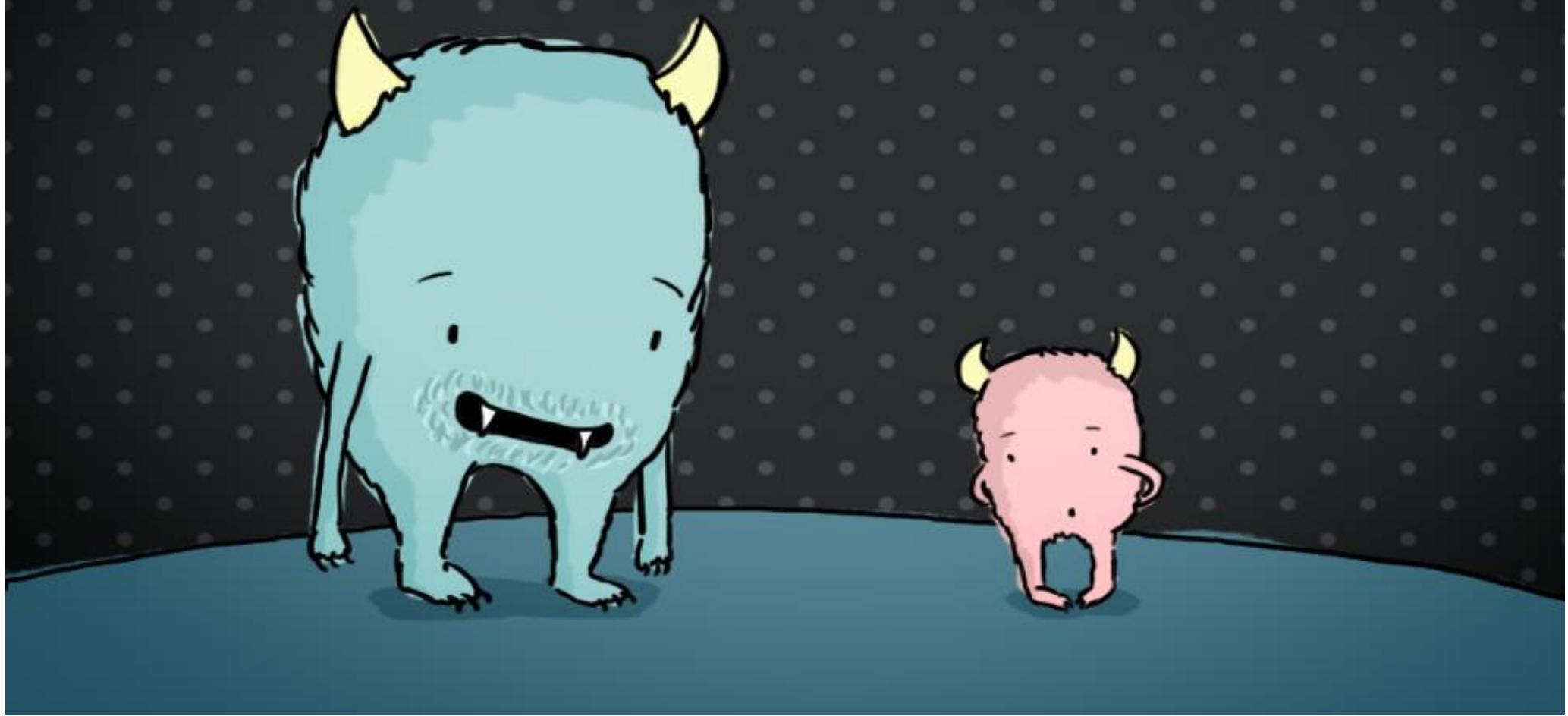
Anítriam tuvo tanto miedo que se quedó muy quieta en su cama peluda, intentando que ninguna parte de su cuerpo, sobre todo sus pies o sus brazos rosados, quedara colgando fuera de la sábana.



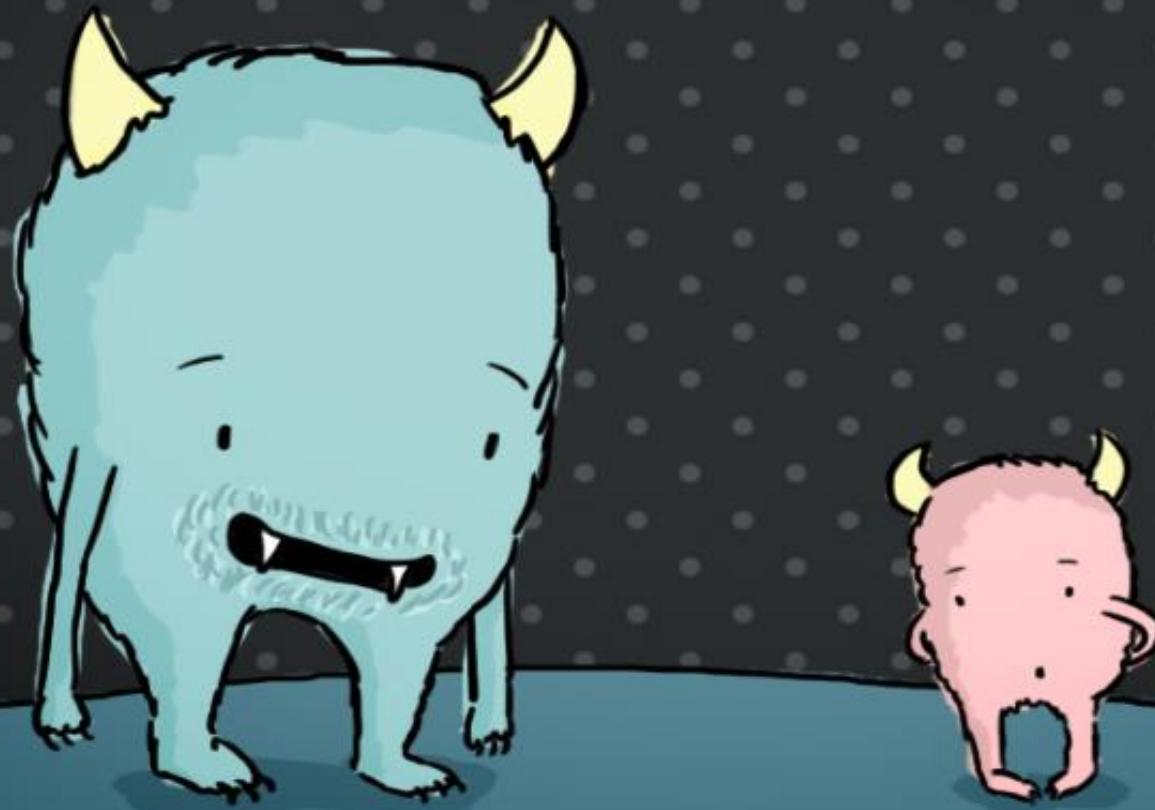
Como no podía dormir, Anítram llamó a su padre monstruo y le explicó por primera vez sus miedos.



-Escucho a esa niña ruidosa pero no sé cómo es.  
¿Y si fuera increíblemente grande, como tú?  
¿qué podría hacer?



- Llamarme - le contestó su padre -. Escucha.  
Yo mataré miedos por ti. ¿Sabes? El miedo  
es elástico, como un chicle. Se hace pequeño,  
hasta desaparecer, cuando tú te creces.



Y en aquel momento, Anítram notó que había crecido por dentro. Y, sin que se diera cuenta, se durmió y su brazo salió de la sábana y quedó colgando del aire.

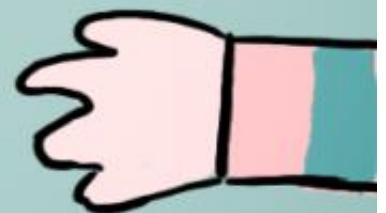
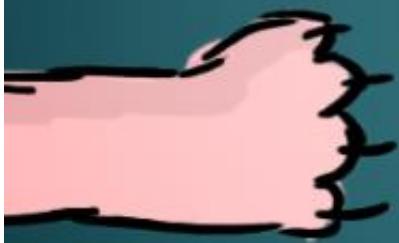


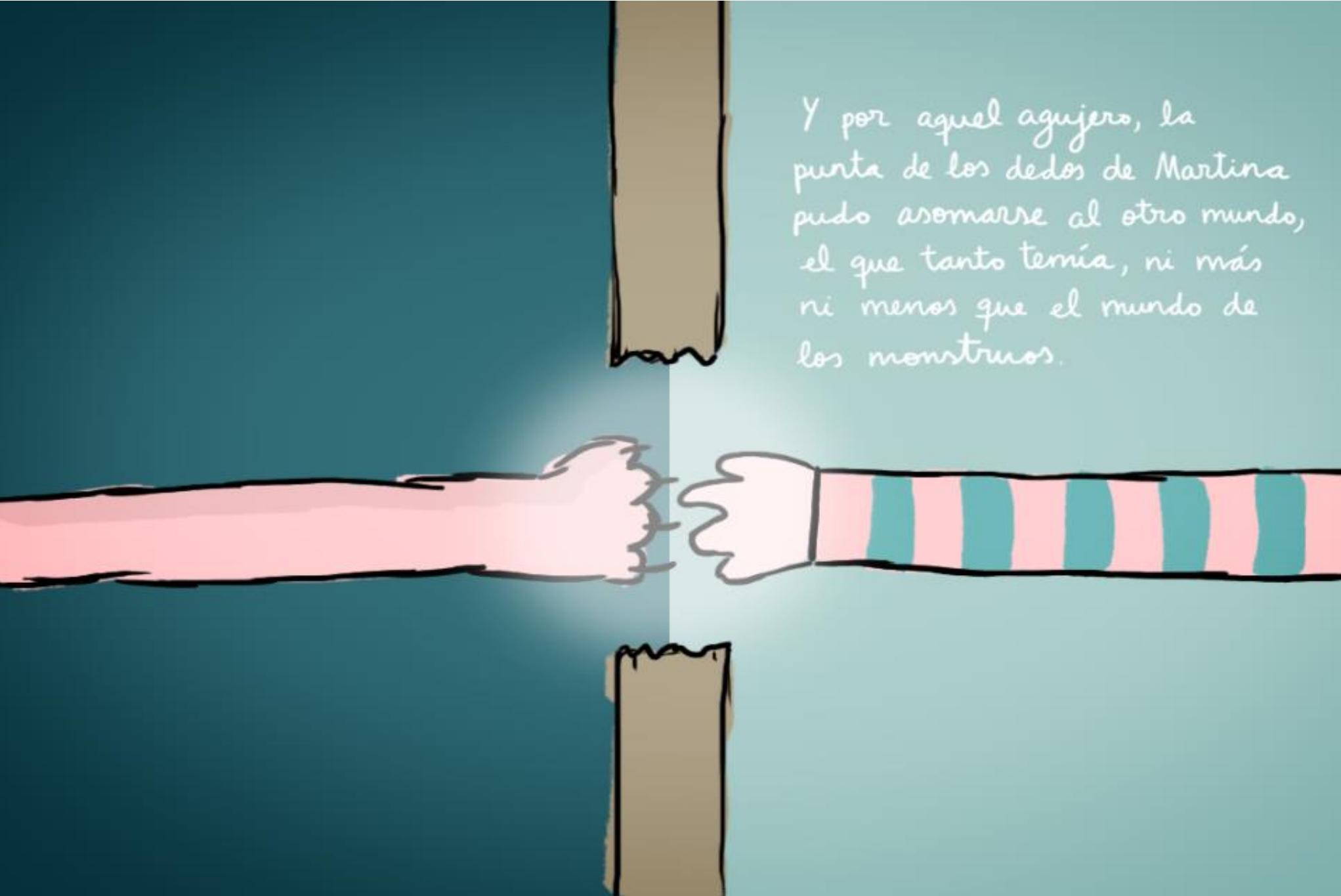


Lo mismo le pasó a Martina, y a la misma hora de la noche su brazo salió de la sábana y cayó hacia el suelo.



Entonces se hizo un enorme agujero. Nadie sabe cómo ocurrió, son ese tipo de cosas mágicas que suceden por la noche, cuando soñamos.



An illustration showing two hands reaching across a vertical wall. On the left, a pink sleeve is visible on a dark teal background. On the right, a white sleeve with horizontal pink and teal stripes is visible on a light blue background. The hands are positioned as if they are about to touch or are touching each other through the wall.

Y por aquel agujero, la  
punta de los dedos de Martina  
pudo asomarse al otro mundo,  
el que tanto temía, ni más  
ni menos que el mundo de  
los monstruos.



A la pequeña monstrua le sucedió lo mismo.  
Ambas manos se tocaron. Anítriam notó aquél  
tacto de piel humana, y Martina notó  
que su mano se llenaba de un agradable pelaje.



Y las dos se dieron cuenta de que habían tenido  
miedo la una de la otra porque aún no se conocían.  
Y a partir de entonces, las dos dejaban caer su brazo,  
cada noche.



Cada noche.



BUENAS NOCHES.