



años de

5 SAL AGUA PATO



Índice

| | |
|---|----|
| El proyecto..... | 2 |
| (Qué es, qué objetivos tiene y quiénes lo realizan) | |
| 5 años de Al Agua Pato..... | 3 |
| (Historia y participación) | |
| 1 año de Al Agua Pato..... | 6 |
| (Organización anual) | |
| 1 día en Al Agua Pato..... | 9 |
| (Actividades diarias de educación, convivencia y participación) | |
| Nota de apoyo..... | 15 |

Con motivo de la finalización del proyecto piloto Al Agua Pato, se realizó una sistematización entre los meses de Enero y Marzo de 2015 para la que se realizó un taller y entrevistas con niños y niñas participantes, entrevistas a vecinas y vecinos adultos, referentes de los organismos públicos y de las organizaciones sociales que forman parte del proyecto. Los textos surgen de todo el proceso, las citas pertenecen a las entrevistas y los dibujos fueron realizados por niños y niñas que participaron del taller.

Idea original: equipo de Al Agua Pato: Dirección Nacional de Gestión Territorial (MIDES), Direcciones de Coordinación Regionales de Montevideo - Región Oeste (INAU), Secretaría de Deporte (IM), CEPID, IPRU y Educación Solidaria.

Sistematización, textos y diseño: Lucía Olivari

Al Agua Pato es un espacio de educación, convivencia y participación dirigido a niños, niñas y adolescentes de la zona del Cerro de Montevideo.

Es un **espacio educativo** en donde se aprende a nadar, a disfrutar de un espacio público, a prevenir los riesgos de la arena y del agua, a cuidarse y cuidar a los demás.

Es un **espacio de convivencia** entre adultos, jóvenes, niños y niñas; entre vecinos y vecinas de diferentes barrios; entre técnicos de organizaciones sociales y de organismos públicos.

Es un **espacio de participación** en donde todos y todas piensan, coordinan y articulan para crear, definir y gestionar el proyecto.

Es un proyecto interinstitucional, es decir, lo realiza un equipo integrado por **tres instituciones públicas** junto a **vecinos y vecinas** y a través de **organizaciones sociales** que trabajan en los diferentes barrios que participan.

Una educadora de la **Regional Oeste*** de **INAU** se encarga de la recreación en la arena.

*Direcciones de Coordinación Regionales de Montevideo

Docentes de Educación Física de las **Escuelas de iniciación deportiva** de la **IM** se encargan de la enseñanza de la natación y prevención en el agua.

Tres Socat, coordinados por la **Oficina Territorial** del **MIDES** y gestionados por tres organizaciones sociales: **IPRU, Educación Solidaria y CEPID**, son quienes trabajan directamente con vecinos y vecinas de los diferentes barrios para pensar, definir y desarrollar del proyecto.

"...de acercamiento de la población a algo que para otros es natural y cotidiano, de articulación en territorio de los actores"

"Hay otras cosas detrás de Agua Pato que se generan a partir de Agua Pato, por ejemplo se hace un cine y no es el cine de... sino para todos..."

"Los vecinos entienden y ven que somos tenidos en cuenta por gente de afuera" (mides, socat, inau)

5 años de Al Agua Pato



"Los vecinos que están involucrados participan y opinan con ideas propias, porque a veces desde una institución se ve desde muy arriba y de parte del vecino en la diaria".

2010

TA DICE EN AL AGUA
PATO, HAY UNOS EMOCIÓN
ALGUNA, VERGÜENZA, NO
CONVICCIÓN, A INAU

LEO SE CALLO AL
ENTRAR AL
AGUA.

NO ESTABA TAN
LIMPIA LA PLAYA

NO
HICIMOS
AMISTADES

LOS PROFES
NO AGARRABAN
DE LOS
HOMBROS PARA
LLEVAR NOS AL AGUA.

APRENDIMOS
A TRABAJAR
JUNTOS

Al Agua Pato surge en el año 2010 a partir de una encuesta de deporte, recreación y cultura que se hizo a niños y niñas de las escuelas de Casabó, Bajo Valencia y Cerro Oeste.

La mayoría de los encuestados dijeron que les gustaría aprender a nadar. Los Socat convocaron a INAU y la IM para diseñar y llevar adelante un proyecto piloto de 5 años, junto con vecinos y vecinas que participan de las Mesas de Coordinación Zonal.

En estos 5 años los tres Socat junto a vecinos y vecinas se organizaron para realizar la convocatoria, recibir las inscripciones, gestionar los "pases libres" que otorgaba la IM para viajar en el ómnibus, llevar a la playa a los niños y niñas, comprar, cuidar y guardar los materiales. Participaron **más de 400 niños, niñas y adolescentes** de distintos barrios del Cerro, más de 15 vecinos y vecinas, 3 docentes de Educación Física y 4 recreadores en arena.

Al momento de inscribirse, cada padre, madre o adulto responsable debía firmar una autorización y presentar el carné de salud.

Cada año se realizaban dos actividades: una de intercambio con niños, niñas y adolescentes que asistían a la Escuela de natación de la IM en Playa Ramírez y otra de cierre. Además, en los dos últimos años se hicieron paseos fuera de Montevideo.

Las Mesas de Coordinación Zonal organizadas y articuladas por los Socat en la que participan vecinos, vecinas y organizaciones de cada zona, destinaban parte de su presupuesto anual a la compra de materiales para el proyecto.

De este modo, el proyecto contaba con: patas de rana, tablas de flotar, lentes, "panchos", flotadores, una red, baldes, palas y rastrillos, pelotas, juegos de tejo y de paleta, aros de plástico y otros.

Una vecina de Puntas de Sayago cedía su casa para guardarlos cada día.

ME GUSTO
CUANDO FUIMOS
A LA PLAYA RAMÍREZ

TUVIMOS PROFES
NUEVOS.
CONOCIAMOS A
ANAYÁ
MARCIO.

TUVIMOS LA
DESPEDIDA EN
EL APEX CON
DIPLOMAS.

FUIMOS A
PIRIAPOLIS Y
AL CERRO
PARA DESPEDIR

DESPEDIDA EN
LA NACIONAL
CON RICA COMIDA

Ojala el Programa
continve ♡

2015

Frases de niños, niñas y adolescentes
describiendo la historia de Al Agua Pato

"El año pasado ellos pudieron ir al paseo y hablaron todo el año de eso porque siempre los limita el tema económico y nunca habían ido".

"...el compromiso de las Ong está, los docentes también y fundamentalmente los vecinos: es gente que gasta su tiempo libre para ayudar a los niños del barrio"

Un año en Al Agua Pato



"El poder ponerse de acuerdo es un aprendizaje, el llevar adelante un proyecto, programar, planificar entre todos te deja una experiencia y ahí un aprendizaje"

"con respecto a la arena lo relaciono más a la convivencia, con el poder participar las actividades, esperar un momento para jugar, porque no todos participan del mismo juego a la vez, cómo organizarse, es un aprendizaje"

"Si vos generas un buen vínculo el proceso de aprendizaje va a ser más sólido, los chiquilines aprenden habilidades que las tienen, a resolver un conflicto, a tener empatía, a ponerse en el lugar del otro"

Un día en Al Agua Pato

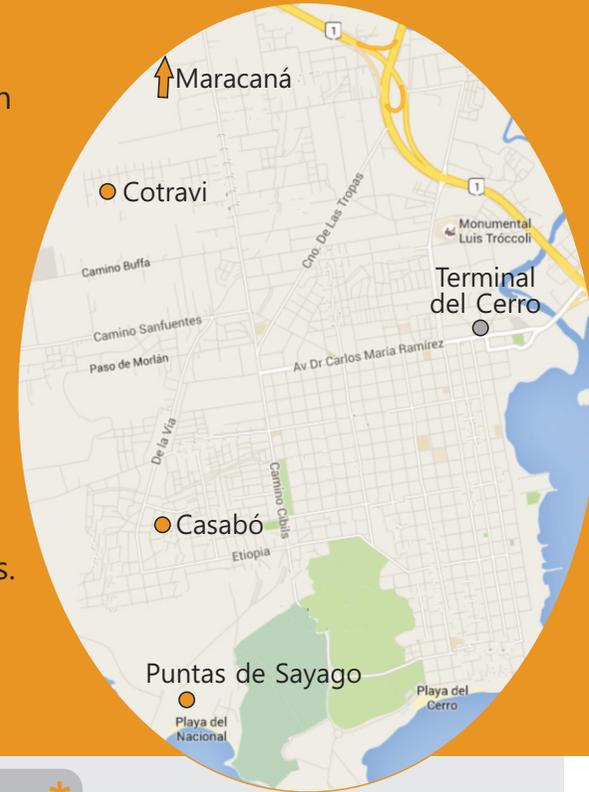


"Nosotros entendemos que éste es un tema de integración porque el hecho de que en el ómnibus suban de varios barrios, gente que ni la saludábamos porque no la conocíamos y terminamos tomando mate en la playa, contemplando a los niños, aprendimos a jugar, a compartir, a ser más humano en una palabra"

Del barrio a la playa

Todos estos barrios pertenecen a la zona que comúnmente se la nombra como si fuera uno solo: "El Cerro".

Sin embargo, "el Cerro" está compuesto por muchos barrios, grandes y chicos. En total, viven más de 84000 personas en la zona. Quienes participan del proyecto viven en Cotravi, Casabó, Puntas de Sayago, Maracaná, Las Huertas.



"Pusimos distintos barrios, pusimos Cotravi y pusimos Casabó y las cosas que más o menos tenían en común."

"Hay casas lindas y casas feas. Hay casas que capaz le faltan cosas y otras que tienen todo".

"Hay gente que es muy agradable y es lindo vivir ahí"

"A veces los barrios son repartidos porque son distintas las acciones que hacen, hay acciones buenas y acciones malas".

"El rojo es por la alerta que vive cada barrio"

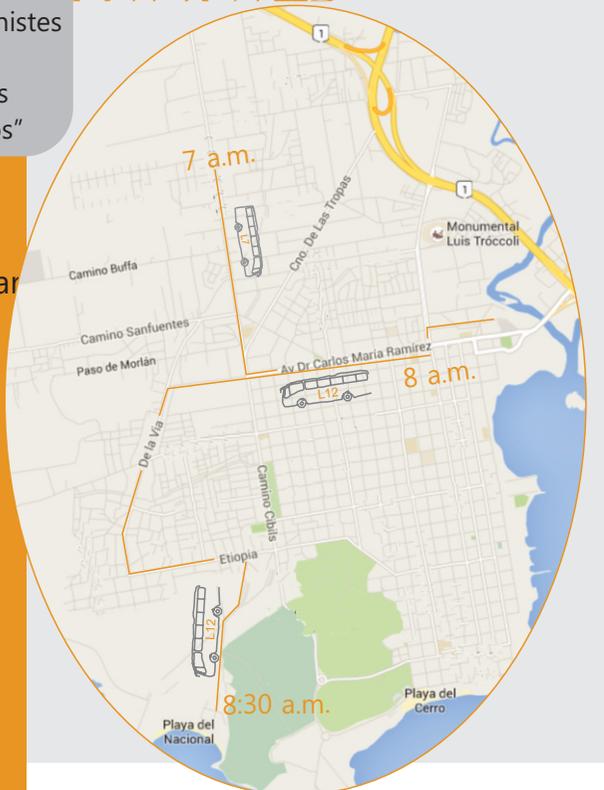
COTR A VI
L INDO
A GRADABLE
G HANDE
INSE U RO
C A SABO.
P RECARIO
REP A RTIDO.
T PATO.
O DO

* Frases de niños, niñas y adolescentes describiendo sus barrios

El día empieza muy temprano para quienes viven más lejos. Niños, niñas, adolescentes y adultos se encuentran puntualmente en algún lugar de su barrio para salir juntos hacia la playa y no perderse el único ómnibus que los deja en Puntas de Sayago a las 8: el L12.

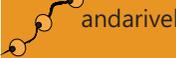
“Caminamos porque Rosario se durmió El L12 dobló antes y caminamos Pía casi se cae al bajar del ómnibus Podíamos observar volquetas quemadas y muchas cosas. El ómnibus era muy chico para la cantidad que éramos Comíamos helados y compartíamos chistes en la parada esperando el ómnibus En el recorrido compartíamos diálogos Nos encanta subir al ómnibus mojados”

Puntas de Sayago es un barrio de aproximadamente 80 viviendas que miran hacia el mar. La playa es de aguas muy tranquilas y llanas, una bahía chica y contenida conocida como la playa del Frigonal aunque su nombre es Playa Nacional. Allí los esperan los “Profes de agua” y la “Profe de arena”, la primera tarea: ¡ponerse el protector solar!



En la arena y en el agua

Materiales



Banderas



Técnicas



Los y las participantes se dividen en grupos según su edad: quienes son más grandes entran al agua primero y quienes son más chicos lo hacen más tarde cuando el agua no está tan fría. El y la “Profe de agua” arman un espacio delimitado por una red o andarivel por donde se puede nadar y hacer los ejercicios. El grupo que está en el agua se divide, a su vez, en dos niveles. Quienes ya saben nadar (intermedios y avanzados), lo hacen cerca de la red. Quienes aún están aprendiendo (inicial), lo hacen cerca de la orilla.

Aprender a nadar en la playa brinda herramientas para que todos y todas puedan disfrutar con seguridad de ese espacio público, es decir, en Al Agua Pato se aprende sobre:

El cuerpo y sus posibilidades de movimiento: salir y entrar al agua, perderle el miedo y activar el cuidado; respirar, desplazarse y flotar; nadar técnicas deportivas como crol, espalda y mariposa.

La salud, los riesgos y la prevención: desayunar antes y tomar agua para hidratarse después; usar gorro y protector solar; conocer los puntos cardinales, el significado de las banderas que colocan los guardavidas, las corrientes del agua, los signos de la tormenta y la posibilidad de hacer una salida de emergencia.

La convivencia, el cuidado propio y el de los demás: jugar sin pegarse, ayudarse mutuamente para aprender juntos y juntas, no ensuciar la playa.

